



Большая перемена

Толстой – это целый мир

7 ноября 2010 года исполняется 100 лет со дня смерти Льва Николаевича Толстого (1828-1910), писателя огромного дарования и трудолюбия, автора известных всему миру гениальных произведений.

Жизнь этого человека связана с именем Ясная Поляна Тульской губернии, где он родился и провёл большую часть своей жизни, здесь он писал "Войну и мир", "Анну Каренину", "Воскресение".

Род Толстых существовал более 600 лет. Отец Толстого был титулованным графом, а мать – княжной.

Каким же он был, граф Лев Николаевич Толстой – человек, мыслитель, писатель?

Отрывки из писем Толстого, воспоминания о писателе изображают его как человека огромной и разносторонней культуры, ярко мыслящим. В общении с людьми он был прост, нео-

быкновенно деликатен, сердечен, но все, кто встречался с ним, ощущали силу интеллекта и масштабы его личности. Вот что заметил М. Горький:

"Выйдет он – маленький. И все сразу станут меньше его."

Ему было 9 лет, когда погиб Пушкин. Тринадцатилетним подростком он узнал о дуэли и смерти



Лермонтова. Когда умер Гоголь, Толстой находился на Кавказе, на военной службе. Здесь он написал свою первую повесть "Детство", в которой рассказал о мирной жизни маленького Николеньки Иртеньева. Через полтора года в журнале

Расцвет творчества Л. Н. Толстого приходится на конец 50-х – начало 60-х годов, время создания романа-эпопеи "Война и мир", книги о суровом и прекрасном времени в истории русского народа, когда решался вопрос о жизни и смерти отечества.

Наследие Толстого огромно. Среди его сочинений, занимающих 90 томов Юбилейного издания, есть книга, писавшаяся 63 года и занимающая 13 томов в собрании сочинений. Эта книга не имеет себе равных во всей мировой литературе. Это дневники Толстого. Они позволяют за-

глянуть в тайны души Льва Николаевича, понять его сложный, богатый духовный мир.

Жизненный и творческий путь Толстого – это бесконечный поиск истины и стремления к идеалу. "Чтоб действовать на других, художник должен быть ищущим", – писал Толстой в своём дневнике.

В памяти людей Толстой – не только великий писатель, но и человек высочайшей нравственности, бескорыстия, доброты, самоотверженно-го служения народу.

АР Крым
Почтовая
общеобразовательная
школа



"Каждый человек – алмаз, который может очистить и не очистить себя. В той мере, в которой он очищен, через него светит вечный свет. Стало быть, дело человека не стараться осветить, но стараться очистить себя"

*Из дневника
Л. Н. Толстого*



Дом, в котором родился Л. Н. Толстой

В этом выпуске:

Толстой – это целый мир

Л. Н. Толстой в Крыму

Иллюстрации к произведениям

Дети о Л. Н. Толстом

Не зная Толстого, нельзя считать себя культурным человеком

М. Горький

"Современник" был напечатан рассказ "Набег", повествование об истинных героях войны. Так в литературу вошёл Л. Н. Толстой.

«...НЕОБЫКНОВЕННАЯ КРАСОТА МОРЯ И ГОР...»

«...День моего рождения был для меня памятным днем. Я плакал, когда увидел город, обтянутый пламенем, и французские знамена на наших бастионах». Так писал 27-летний артиллерийский подпоручик Лев Николаевич Толстой Т. А. Ергольской в 1854 году, прибыв в осажденный Севастополь. Толстого восхищал массовый патриотизм и мужество солдат и офицеров. События эти легли в ос-



ного приятеля Л. Д. Урусова в Симеиз. В это время писатель работал над рассказом «Ильяс». Однажды верхом отправился в Ялту. «Нет следов той Ялты, ко-

торую я знал, — писал Толстой жене, — великолепие необыкновенное и разврат цивилизации... Я живу здесь в роскошнейшем пала-

це... И кроме того необыкновенная красота моря и гор...»

Третья и последняя встреча с Крымом состоялась в 1901 году. Переболев тяжелой болезнью, Толстой решил провести осень на юге. Воспользовавшись предложением графини Паниной,

владелицы большого имения в Гаспре, Лев Николаевич выехал в Крым. Крымская природа рождала в нем радость, по словам А. П. Чехова, «чисто детскую». В гости к Толстому в Гаспру приходили М. Горький, А. Чехов, В. Короле-

нко, С. Скиталец, художник Г. Мясоедов, певец Ф. Шаляпин, пианист А. Гольденвейзер.

Здесь им были написаны «К рабочему народу», «К молодежи»,



Л.Н. Толстому, участнику обороны Севастополя

«Что такое религия и в чем ее сущность». В Крыму он работал над отдельными главами повести «Хаджи Мурат». Перед самым отъездом из Ялты Лев Николаевич узнал о приезде А. Куприна. Они встретились в Ялтинском порту. Позднее в очерке «О том, как я видел Толстого на пароходе «Св. Николай» А. Куприн писал: «...Я увидел среднего роста старика, осторожного и точного в движениях... спокойные глаза по привычке вбирали в себя... толпу пристани, и небо, и солнце, и море, и, кажется, души всех нас...»

Юриков Дмитрий 10-Б

Сердечно приветствую художника и человека, славу и гордость своей страны и своего века

К. А. Тимирязев

нову его «Севастопольских рассказов», где впервые война показана «не в правильном, красивом, блестящем строе, с музыкой и барабанным боем, с развевающимися знаменами и гарцующими генералами», а в настоящем ее выражении — в крови, в страданиях, в смерти, в



Мемориальная комната Л. Н. Толстого в доме графини Паниной (ныне корпус санатория «Ясная поляна»)



Иллюстрации к произведениям Л. Н. Толстого «Котенок», «Кавказский пленник», «Война и мир»



Проба пера Дети о Толстом

Из творческих работ учащихся

Рассказы и сказки Л.Н. Толстого известны и детям, и взрослым. Они учат быть добрыми, внимательными, честными, равнодушными к беде. Толстой хотел сказать, что люди должны уважать друг друга, быть добрыми. Я думаю, что люди всегда будут помнить этого великого писателя.

Грицай Л. 6-Б.

Мне понравился рассказ "Котёнок" тем, что мальчик Вася не испугался, не убежал, а спас котёнка. Его поступок учит смелости и ответственности. Я думаю, что мы должны всегда быть в ответе за "братьев наших меньших". Нельзя выгонять, подбрасывать или убивать животных.

Баранова К. 5-Б.

Толстой много произведений посвятил детям. Мама мне в раннем детстве читала его поучительные рассказы, и тогда я стала задумываться о том, что хорошо, а что плохо. Когда читаешь его рассказы, понимаешь писателя и чувствуешь то, что чувствовал он. Толстой был очень добрым человеком и любил людей. И всю свою любовь он постарался выразить в своём творчестве.

Доброва Н. 6-Б.

Мне очень понравился рассказ Л.Н. Толстого "Кавказский пленник". Меня поразили упорство, мужество и отвага Жилина. Он настойчиво шёл к своей цели, не сдавался, не боясь смертной казни. Когда я читал этот рассказ, забыл обо всём на свете.

Куртвелиев Н. 6-А.

Л. Н. Толстой был очень добрым, помогал бедным людям, и все его произведения со смыслом, с поучением и с добром. Мне очень понравился рассказ "Лев и собачка", в котором писатель учит, что нельзя быть бессердечными и злыми, а нужно любить животных и помогать им. Человек кинул собачку на съедение льву, но лев оказался добрее человека. В басне "Лгун" мне не понравилось, что мальчик постоянно обманывал. Это никогда не приведёт к добру. Если ты один раз обманул, то люди тебе больше не поверят.

Ковалевич Ю. 5-Б.

Рассказы и сказки Толстого читают все: и взрослые, и дети. Ведь они учат самым хорошим человеческим качествам. Каждая сказка Толстого поучает людей и дарит им счастье.

Скокарев М. 6-Б.

Я прочитал много рассказов Толстого. Они учат быть нас справедливыми, честными, добрыми, отзывчивыми, щедрыми, дисциплинированными. Толстой очень любил детей и много произведений им посвятил. Сам писатель был умным, честным, добрым, справедливым, скромным, и эти качества он старался передать читателям через своё творчество.

Родионов Р. 6-А

Я прочитала Толстого. Его произведения учат, каким надо быть человеком. Он говорит о том, что всегда надо быть добрыми, внимательными, отзывчивыми, честными, готовыми помочь в любую минуту, а также смелыми и решительными, как мальчик Вася из рассказа "Котёнок". Я хочу, чтобы люди жили в мире так, как учил Толстой.

Бортко О. 6-Б.

Когда я прочитал рассказы Толстого, я многое понял. Он учит людей быть добрыми, щедрыми, понимающими друг друга. Лично меня он этому научил. Я как будто стал другим человеком.

Закревский Р. 6-А.